

《教育心理学》实验手册

学号:

姓名:

(一) 如何写好教案

(1) 项目类别：必做√ 选做□

(2) 项目性质：演示性□ 验证性□ 设计性□ 综合性√

(3) 项目主要目的要求：

掌握如何写好一份完整的教案。

(4) 主要仪器名称：

小组实验室，声像录制、播放、反馈系统

(5) 实验过程

每篇教案书写的基本程式如下：

①课题 ②课时③教学目的与要求 ④教学重点与难点 ⑤教学方法 ⑥教学用具 ⑦教学过程 ⑧教学检查与反馈教学 ⑨布置作业 ⑩板书设计

(二) 教姿教态训练之一

(1) 项目类别：必做√ 选做□

(2) 项目性质：演示性□ 验证性□ 设计性□ 综合性√

(3) 项目主要目的要求：

掌握良好的教姿教态，形成规范的身体动作。

(4) 主要仪器名称：

小组实验室，声像录制、播放、反馈系统

(5) 实验过程：

对身体动作分为：站姿、位移、手势，逐步进行训练。

要求站姿要端庄、挺拔，精神饱满。

位移指教师在教室里站立位置的变化。位移要注意：

①不要总是站在讲台上，要适当走到学生当中，在心理上接近学生；

②教师的位移要考虑学生的心理，一般来说，学生在考试或专心做练习时不希望教师在他们身边走动或停留，可能分散学生的注意力，甚至造成情绪紧张；

③教师不要走到教室后部进行讲解，否则会让教室前部的学生看不到教师的解释；

④板书完毕要离开讲台，不要挡住学生的视线；

⑤位移的速度不徐不急，不要过于频繁和急速的走动。

手势的应用能提高教学效率，增强语言表达效果。教师可能借助手势来组织学生活动，讲解教学内容，调控学生的课堂行为。教师在使用手势时要保证自己的手势所表达的意义清楚明白，同时要注意手势自然舒展，努力做到赏心悦目。

(三) 教姿教态训练之二

(1) 项目类别：必做√ 选做□

(2) 项目性质：演示性□ 验证性□ 设计性□ 综合性√

(3) 项目主要目的要求：

掌握良好的教姿教态，合理使用面部表情。

(4) 主要仪器名称：

小组实验室，声像录制、播放、反馈系统

(5) 实验过程：

对面部表情进行训练。

面部表情是教态的一个重要组成部份。教师在教学中的表情大致可分成两类：

①常规性表情：亲切的微笑是常规性表情的基本形式；

②变化性表情：应做到生动、逼真、与教学内容的情感一致。

眼神是面部表情中最重要的部份。眼神是内心情感最真实的流露。教学中教师应该多与学生进行目光接触，多用亲切的、鼓励的、信任的目光注视学生。

(四) 教姿教态训练之三

(1) 项目类别：必做√ 选做□

(2) 项目性质：演示性□ 验证性□ 设计性□ 综合性√

(3) 项目主要目的要求：

掌握良好的教姿教态，合理使用语音语调。

(4) 主要仪器名称：

小组实验室，声像录制、播放、反馈系统

(5) 实验过程：

对语音语调进行训练。

声音变化包括音质、音量、音调、语速、节奏的调控。声音变化的表达效果可用于增强，突出教学的重点，调控学生的课堂行为。

教室里的教师是学生注目的焦点，教师的外表修饰对学生的情绪有着潜在的影响。

(五) 教姿教态训练之四

(1) 项目类别：必做√ 选做□

(2) 项目性质：演示性□ 验证性□ 设计性□ 综合性√

(3) 项目主要目的要求：

掌握良好的教姿教态，逐步形成个性化的授课特点。

(4) 主要仪器名称：

小组实验室，声像录制、播放、反馈系统

(5) 实验过程：

将每个学生的教学情况录下来，反复观看，认真揣摩体会，对无效的无意义的教姿进行剔除，对不到位动作进行进一步的训练，并请同学一起交流讨论，针对每个学生的特点，强化训练。

实验考核方法

提交一份教案，结合课堂教学实践能力考核

推荐教材与辅助教学资料

(1)《让学生都爱听你讲——课堂有效管理 6 步法》，【美】Marilyn L page 著，屈宇清 咸桂彩 译，中国轻工业出版社